

## Gegendreier

### Wertungskriterien:

- Gegendreier mit Kantenwechsel genau in der Wendung
- Wendung genau auf der Längsachse liegend
- Spitze in Achsrichtung weisend, nicht hakenförmig
- Die Spitze liegt **Schuhbreite außerhalb des Kreises**
- Ruhige, nicht ondulierte Spur im Ein- und Auslauf (ohne Schlangenbogen bzw. zusätzliche Kantenwechsel)

### Gegendreier / Typische Fehlerquellen

- Aussteiger im Gegendreier
- Geklappert /falsche Belastung, Spitze bzw. Absatz)
- Kantenwechsel zu spät etc. (oft RA Gegendreier)
- Kantenverlust vor Drehung
- Kantenverlust nach Drehung (versch. Heftigkeit)
- Kantenverlust vor und nach Drehung
- Gegendreier zu spät
- Gegendreier „innen“ oder „außen“
- Starker Schwungverlust
- Wiederholungsfehler

**Wie bewerte ich diese Fehler?**

## Wende und Gegenwende

### Wertungskriterien:

- ohne Kantenwechsel
- genau auf der Längsachse
- Spitze in Achsrichtung weisend, nicht hakenförmig.
- Die Spitze der **Wende** liegt eindeutig **innerhalb des mittleren (Anlauf-) Kreises**, die Spitze der **Gegenwende** liegt eindeutig **außerhalb** desselben,
- in beiden Fällen ca. eine halbe Rollschuhlänge tief.
- Zu beachten ist die ruhige, nicht ondulierte Spur im Ein- und Auslauf der Wendung (ohne Kantenwechsel oder Schlangenbogen)

### Wende / Gegenwende – Fehlerquellen

- Aussteiger in der Drehung
- Geklappert
- Kanten- (und Spurverlust) vor Drehung
- Kanten- und Spurverlust nach Drehung
- Kantenverlust vor und nach Drehung
- Drehung zu spät
- Drehung im falschen Kreis
- Starker Schwungverlust
- Wende/Gegenwende gerissen

**Wie bewerte ich diese Fehler?**