

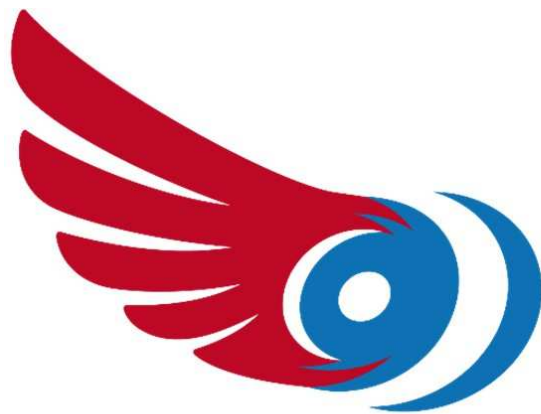
A U S S C H R E I B U N G

Version 3 – Stand 20.06.2016

Norddeutsche Meisterschaft 2016

**Rollkunstlauf • Paarlauf • Rolltanz • Solotanz •
Formationslauf • Inline-Artistic**

30. Juni-03. Juli 2016 in Wolfsburg



BBRIV

**BRANDENBURGISCHER
ROLLSPORT- UND INLINE-
VERBAND**



Organisationsplan

Veranstalter:	Die Landesverbände Berlin, Brandenburg, Bremen, Hamburg, Mecklenburg-Vorpommern, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Sachsen-Anhalt, Schleswig-Holstein
Ausrichter:	Brandenburgischer Rollsport- und Inline Verband e.V. Geschäftsstelle: Lotte-Pulewka-Straße 35, 14473 Potsdam
Örtlicher Ausrichter:	TV-Jahn Wolfsburg e. V. Abteilung Rollkunstlaufen
Austragungsort:	Eis Arena Wolfsburg, Allerpark 5, 38448 Wolfsburg
Lauffläche:	ca. 25 x 50 m Beton
Rollenempfehlung:	Panther, Giotto 47D/53D, o. ä. Der Boden ist eher stumpf. Empfehlung: Giotto 53/54D, Mustang oder ähnlich
Leitung:	Grit Onnen (Fachwartin Rollkunstlauf im BBRIV e. V.)
Örtliche Organisation:	Manfred Wendt (Abteilungsleiter Rollkunstlaufen im TV Jahn Wolfsburg e. V.)
WR-Einteilung:	Frank Wicher (Vorsitzender der Kunstlaufkommission im LV Berlin)
Rechenbüro:	Brigitte Wehn (LV Nordrhein-Westfalen), Martina Bucholz (LV Brandenburg) Sven Buchholz (LV Brandenburg)
Finanzen:	Grit Onnen (Schatzmeisterin im BBRIV e. V.)
Meldebüro:	BBRIV e. V.
Betreuung:	BBRIV e. V.
Ansage:	Marianne Purmann (LV Niedersachsen) Carsten Brockelmann (LV Niedersachsen)
Musik:	Sandro Peetz (LV Brandenburg)
Presse:	TV Jahn Wolfsburg
Wertungsrichterbetreuung:	BBRIV e. V.
Teilnehmerbetreuung:	BBRIV e. V.
Sanitätsdienst:	Frau Dipl. Med. S. Knauer-Schiefer (MHBA)
Meldeschluss:	20. Juni 2016

W e t t b e w e r b e

Wettbewerb 1: Meisterklasse Damen

(über 19 Jahre, d.h. Jahrgang 1996 und älter)

Pflicht:	4 Figuren, Auslosung einer Gruppe M1 - M4			
Figurengruppen:	M1: 20a/b - 37a/b - 38a/b - 41a/b			
	M2: 21a/b - 36a/b - 39a/b - 40a/b			
	M3: 22a/b - 37a/b - 38a/b - 41a/b			
	M4: 23a/b - 36a/b - 39a/b - 40a/b			
Kurzkür:	2:15 Minuten +/- 5 Sekunden			
Kür:	4:00 Minuten +/- 10 Sekunden			
Höchstpunktzahl:	Pflicht	80	50,0 %	Multiplikator 2
	Kurzkür	20	12,5 %	Multiplikator 1
	Kür	60	37,5 %	Multiplikator 3
	Gesamt	160	100,0 %	Kombination
Bedingungen:	laut WOK 9.5.2.A./NDM			

Wettbewerb 2: Meisterklasse Herren

Bedingungen wie Wettbewerb 1: (Meisterklasse Damen)

Wettbewerb 3: Meisterklasse Paarlaf

(1 Partner über 19 Jahre, d.h. Jahrgang 1996 und älter)

Kurzkür:	2:45 Minuten +/- 5 Sekunden			
Kür:	4:30 Minuten +/- 10 Sekunden			
Höchstpunktzahl:	Kurzkür	20	25,0 %	Multiplikator 1
	Kür	60	75,0 %	Multiplikator 3
	Gesamt	80	100,0 %	
Bedingungen:	laut WOK 9.5.3.A./NDM			

Wettbewerb 4: Meisterklasse Promotional Paarlaf

(1 Partner über 19 Jahre, d.h. Jahrgänge 1996 und älter)

Kür:	4:30 Minuten +/- 10 Sekunden			
Höchstpunktzahlen:	Kür	20	100,0 %	Multiplikator 1
	Gesamt	20	100,0 %	
Bedingungen:	laut WOK 9.5.4.A./NDM			

Wettbewerb 5: Meisterklasse Rolltanz

(1 Partner über 19 Jahre, d.h. Jahrgang 1996 und älter)

Pflichttänze:	1 Pflichttanz; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016: Starlight-Walz			
Style-Dance:	2:40 Minuten (+/- 10 Sek.); gemäß CIPA/CEPA Reglement 2016			
Kürtanz:	3:30 Minuten (+/- 10 Sek.); gemäß CEPA/CIPA Reglement			

Höchstpunktzahl:	Pflichttanz	10	25,0 %	Multiplikator 1,0
------------------	-------------	----	--------	-------------------

SD	14	35,0 %	Multiplikator 0,7
Kürtanz	16	40,0 %	Multiplikator 0,8
Gesamt	40	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.5.A./NDM

Wettbewerb 6: Meisterklasse Damen Solotanz

(über 19 Jahre, d.h. Jahrgang 1996 und älter)

Pflichttänze:	1 Pflichttanz; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016: Quickstep		
Style-Dance:	2:20 Minuten (+/- 10 Sek.); gemäß CIPA/CEPA Reglement 2016		
Kürtanz:	2:30 Minuten +/- 10 Sek.		
Höchstpunktzahl:	Pflichttanz	10 25,0 %	Multiplikator 1,0
	SD	14 35,0 %	Multiplikator 0,7
	Kürtanz	16 40,0 %	Multiplikator 0,8
	Gesamt	40 100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.6.A./NDM

Wettbewerb 7: Meisterklasse Herren Solotanz

Bedingungen wie Wettbewerb 6: (Meisterklasse Damen Solotanz)

Wettbewerb 8: Meisterklasse Formationslaufen

(ab 12 Jahre, d.h. Jahrgang 2004 und älter)

Anzahl der Teilnehmer:	mindestens 12 und maximal 24 Läuferinnen und/oder Läufer		
Kür:	4:30 Minuten +/- 10 Sek.		
Höchstpunktzahl:	Kür	20 100,0%	Multiplikator 1
	Gesamt	20 100,0%	

Bedingungen: laut WOK 9.5.7.A./NDM

Ausführungsbestimmungen:

Unmittelbar vor dem Wettbewerb wird keine Einlaufzeit gegeben. Ohne gesonderte Vorgabe für die Aufstellung auf der Fläche. Aufstellung und Programmbeginn haben innerhalb von 30 Sekunden nach Aufruf zu erfolgen.

Wettbewerb 9: Junioren Damen

(18 bis 19 Jahre, d.h. Jahrgänge 1997 und 1998)

Pflicht:	4 Figuren, Auslosung einer Gruppe J1 - J4		
Figurengruppen:	J1:	20a/b - 37a/b - 31a/b - 40a/b	
	J2:	21a/b - 36a/b - 38a/b - 40a/b	
	J3:	22a/b - 37a/b - 31a/b - 40a/b	
	J4:	23a/b - 36a/b - 38a/b - 40a/b	
Kurzkür:	2:15 Minuten +/- 5 Sek.		
Kür:	4:00 Minuten +/- 10 Sek.		
Höchstpunktzahl:	Pflicht	80 50,0 %	Multiplikator 2
	Kurzkür	20 12,5 %	Multiplikator 1
	Kür	60 37,5 %	Multiplikator 3
	Gesamt	160 100,0 %	Kombination

Bedingungen: laut WOK 9.5.2.B./NDM

Wettbewerb 10: Junioren Herren

Bedingungen wie Wettbewerb Nr. 9: (Junioren Damen)

Wettbewerb 11: Junioren Paarlauf

(8 bis 19 Jahre, d.h. Jahrgänge 1997 bis 2008)

Kurzkür: 2:30 Minuten +/- 5 Sekunden
Kür: 4:00 Minuten +/- 10 Sekunden
Höchstpunktzahl: Kurzkür 20 25,0 % Multiplikator 1
Kür 60 75,0 % Multiplikator 3
Gesamt 80 100,0 %
Bedingungen: laut WOK 9.5.3.B./NDM

Wettbewerb 12: Junioren Promotional Paarlauf

(8 bis 19 Jahre, d.h. Jahrgänge 1997 bis 2008)

Kür: 4:00 Minuten +/- 10 Sekunden
Höchstpunktzahl: Kür 20 100,0 % Multiplikator 1
Gesamt 20 100,0 %
Bedingungen: laut WOK 9.5.4.B./NDM.

Wettbewerb 13: Junioren Rolltanz

(8 bis 19 Jahre, d.h. Jahrgänge 1997 bis 2008)

Pflichttänze: 1 Pflichttanz; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016: Flirtation Waltz
Style Dance: 2:40 Minuten (+/- 10 Sek.); gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016
Kürtanz: 3:30 Minuten (+/- 10 Sek.); gemäß CEPA-/CIPA Reglement
Höchstpunktzahl: Pflichttanz 10 25,0 % Multiplikator 1,0
SD 14 35,0 % Multiplikator 0,7
Kürtanz 16 40,0 % Multiplikator 0,8
Gesamt 40 100,0 %
Bedingungen: laut WOK 9.5.5.B./NDM

Wettbewerb 14: Junioren Damen Solotänzen

(18 bis 19 Jahre, d.h. Jahrgänge 1997 und 1998)

Pflichttänze: 1 Pflichttanz; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016: Rocker Foxtrott
Style Dance: 2:20 Minuten (+/- 10 Sek.); gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016
Kürtanz: 2:30 Minuten +/- 10 Sek.
Höchstpunktzahl: Pflichttanz 10 25,0 % Multiplikator 1,0
SD 14 35,0 % Multiplikator 0,7
Kürtanz 16 40,0 % Multiplikator 0,8
Gesamt 40 100,0 %
Bedingungen: laut WOK 9.5.6.B./NDM

Wettbewerb 15: Junioren Herren Solotänzen

Bedingungen wie Wettbewerb 14: (Junioren Damen Solotänzen)

Wettbewerb 16: Junioren Formationslaufen

(ab 8 bis 19 Jahre, d.h. Jahrgang 1997 bis 2008)

Anzahl der Teilnehmer: mindestens 12 und maximal 24 Läuferinnen und/oder Läufer

Kür: 4:00 Minuten +/- 10 Sek.

Höchstpunktzahl:	Kür	20	100,0 %	Multiplikator 1
	Gesamt	20	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.7.B./NDM

Ausführungsbestimmungen:

Unmittelbar vor dem Wettbewerb wird keine Einlaufzeit gegeben. Ohne gesonderte Vorgabe für die Aufstellung auf der Fläche. Aufstellung und Programmbeginn haben innerhalb von 30 Sekunden nach Aufruf zu erfolgen.

Wettbewerb 17: Jugend Damen

(16 bis 17 Jahre, d.h. Jahrgänge 1999 und 2000)

Pflicht: 4 Figuren, Auslosung einer Gruppe Jg1 - Jg4

Figurengruppen:

Jg1:	20a/b - 33a/b - 16a - 36a/b
Jg2:	21a/b - 32a/b - 17a - 29a/b
Jg3:	22a/b - 33a/b - 17a - 36a/b
Jg4:	23a/b - 32a/b - 30a/b - 29a/b

Kurzkür: 2:15 Minuten +/- 5 Sek.

Kür: 4:00 Minuten +/- 10 Sek.

Höchstpunktzahl:	Pflicht	80	50,0 %	Multiplikator 2
	Kurzkür	20	12,5 %	Multiplikator 1
	Kür	60	37,5 %	Multiplikator 3
	Gesamt	160	100,0 %	Kombination

Bedingungen: laut WOK 9.5.2.C./NDM

Wettbewerb 18: Jugend Herren

Bedingungen wie Wettbewerb 17: (Jugend Damen)

Wettbewerb 19: Jugend Paarlauf

(8 bis 17 Jahre, d.h. Jahrgänge 1999 bis 2008)

Kurzkür: 2:15 Minuten +/- 5 Sekunden

Kür: 3:30 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen:	Kurzkür	20	25,0 %	Multiplikator 1
	Kür	60	75,0 %	Multiplikator 3
	Gesamt	80	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.3.C./NDM

Wettbewerb 20: Jugend Promotional Paare

(8 bis 17 Jahre, d.h. Jahrgänge 1999 bis 2008)

Kür: 3:30 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen:	Kür	20	100,0 %	Multiplikator 1
	Gesamt	20	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.4.C./NDM

Wettbewerb 21: Jugend Rolltanz

(8 bis 17 Jahre, d.h. Jahrgänge 1999 bis 2008)

Pflichttänze: 2 Pflichttänze; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016:
Kilian, Keats Foxtrot

Kürtanz: 3:00 Minuten +/- 10 Sekunden gemäß CEPA Reglement

Höchstpunktzahlen:

Pflichttänze	20	50,0 %	Multiplikator 1
Kürtanz	20	50,0 %	Multiplikator 1
Gesamt	40	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.5.C./NDM

Wettbewerb 22: Jugend Damen Solotanz

(16 bis 17 Jahre, d.h. Jahrgang 1999 und 2000)

Pflichttänze: 2 Pflichttänze; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016:
European Waltz, Imperial Tango

Kürtanz: 2:30 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen:

Pflichttänze	20	50,0 %	Multiplikator 1
Kürtanz	20	50,0 %	Multiplikator 1
Gesamt	40	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.6.C./NDM

Wettbewerb 23: Jugend Herren Solotanz

Bedingungen wie Wettbewerb 22: (Jugend Damen Solotänzen)

Wettbewerb 24: Schüler A Mädchen

(14 bis 15 Jahre, d.h. Jahrgänge 2001 und 2002)

Pflicht: 4 Figuren, Auslosung einer Gruppe SA1 - SA4

Pflichtgruppen:

- SA1: 13a - 19a/b - 15a - 20a/b
- SA2: 18a/b - 21a/b - 30a/b - 28a/b
- SA3: 19a/b - 22a/b - 16a - 28a/b
- SA4: 13a - 18a/b - 30a/b - 23a/b

Kurzkür: 2:15 Minuten +/- 5 Sekunden

Kür: 3:30 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen:

Pflicht	80	50,0 %	Multiplikator 2
Kurzkür	20	12,5 %	Multiplikator 1
Kür	60	37,5 %	Multiplikator 3
Gesamt	160	100,0 %	Kombination

Bedingungen: laut WOK 9.5.2.D./NDM

Wettbewerb 25: Schüler A Jungen

Bedingungen wie Wettbewerb 24: (Schüler A Mädchen)

Wettbewerb 26: Schüler A Paarlauf

(8 bis 15 Jahre, d.h. Jahrgänge 2001 bis 2008)

Kurzkür: 2:15 Minuten +/- 5 Sekunden

Kür: 3:30 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen:

Kurzkür	20	25,0 %	Multiplikator 1
---------	----	--------	-----------------

Kür	60	75,0 %	Multiplikator 3
Gesamt	80	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.3.D./NDM

Wettbewerb 27: Schüler A Promotional Paare

(8 bis 15 Jahre, d.h. Jahrgänge 2000 bis 2007)

Kür: 3:00 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen:	Kür	20	100,0 %	Multiplikator 1
	Gesamt	20	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.4.D./NDM

Wettbewerb 28: Schüler A Rolltanz

(8 bis 15 Jahre, d.h. Jahrgänge 2001 bis 2008)

Pflichttänze: 2 Pflichttänze; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016:
Tudor Waltz, Siesta Tango

Kürtanz: 3:00 Minuten +/- 10 Sekunden gemäß CEPA Reglement

Höchstpunktzahlen:	Pflichttänze	20	50,0 %	Multiplikator 1
	Kürtanz	20	50,0 %	Multiplikator 1
	Gesamt	40	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.5.D./NDM

Wettbewerb 29: Schüler A Mädchen und Jungen Solotanz

(14 und 15 Jahre, d.h. Jahrgang 2001 und 2008)

Pflichttänze: 2 Pflichttänze; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016:
Federation Foxtrot, Siesta Tango

Kürtanz: 2:00 min +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen:	Pflichttänze	20	50,0 %	Multiplikator 1
	Kürtanz	20	50,0 %	Multiplikator 1
	Gesamt	40	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.6.D./NDM

Wettbewerb 30: Schüler Formationslaufen

(8 bis 15 Jahre, d. h. Jahrgänge 2001 bis 2008)

Anzahl der Teilnehmer: mindestens 12 und maximal 24 Läuferinnen und/oder Läufer

Kür: 3:30 – 4:00 min ohne Toleranz

Höchstpunktzahl:	Kür	20	100,0 %	Multiplikator 1
	Gesamt	20	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.7.D./NDM

Rahmenwettbewerbe

Wettbewerb 31: Schüler B Mädchen

(12 bis 13 Jahre, d.h. Jahrgänge 2003 und 2004)

Pflicht: 4 Figuren, Auslosung einer Gruppe SB1 - SB2
Figurengruppen: SB1: 19a/b - 22a/b - 16a - 13a
SB2: 18a/b - 23a/b - 30a/b - 12a
Kurzkür: 2:15 Minuten +/- 5 Sekunden
Kür: 3:00 Minuten +/- 10 Sekunden
Höchstpunktzahlen: Pflicht 80 50,0 % Multiplikator 2
Kurzkür 20 12,5 % Multiplikator 0,75
Kür 60 37,5 % Multiplikator 2,25
Gesamt 160 100,0 % Kombination
Bedingungen: laut WOK 9.5.2.E./NDM

Wettbewerb 32: Schüler B Jungen

Bedingungen wie bei Wettbewerb 32: (Schüler B Mädchen)

Wettbewerb 33: Schüler B Paarlauf

(8 bis 13 Jahre, d.h. Jahrgänge 2003 bis 2008)

Kurzkür: 2:00 Minuten +/- 5 Sekunden
Kür: 3:00 Minuten +/- 10 Sekunden
Höchstpunktzahlen: Kurzkür 20 25,0 % Multiplikator 1
Kür 60 75,0 % Multiplikator 3
Gesamt 80 100,0 %
Bedingungen: laut WOK 9.5.3.E./NDM

Wettbewerb 34: Schüler B Rolltanz

(8 bis 13 Jahre, d.h. Jahrgänge 2003 bis 2008)

Pflichttänze: 2 Pflichttänze; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016:
Country Polka, Swing Foxtrott
Kürtanz: 2:30 min +/- 10 Sekunden
Höchstpunktzahlen: Pflichtt. 20 50,0 % Multiplikator 1
Kürtanz 20 50,0 % Multiplikator 1
Gesamt 40 100,0 %
Bedingungen: laut WOK 9.5.5.E./NDM

Wettbewerb 35: Schüler B Mädchen und Jungen Solotanz

(12 bis 13 Jahre, d.h. Jahrgang 2003 und 2004)

Pflichttänze: 2 Pflichttänze; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016:
Swing Foxtrott, Rhythm Blues
Kürtanz: 2:00 min +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen: Pflichttänze 20 50,0 % Multiplikator 1
Kürtanz 20 50,0 % Multiplikator 1
Gesamt 40 100,0 %

Bedingungen: laut WOK 9.5.6.E./NDM

Wettbewerb 36: Schüler C Mädchen

(10 bis 11 Jahre, d.h. Jahrgänge 2005 und 2006)

Pflicht: 3 Figuren, Auslosung einer Gruppe SC1 - SC2
Figurengruppen: SC1: 3a - 28a - 15a
SC2: 4a - 28b - 14a

Kür: 2:30 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen: Pflicht 30 50,0 % Multiplikator 1
Kür 30 50,0 % Multiplikator 1,5
Gesamt 60 100,0 % Kombination

Bedingungen: laut WOK 9.5.2.F./NDM

Wettbewerb 37: Schüler C Jungen

Bedingungen wie Wettbewerb 36: (Schüler C Mädchen)

Wettbewerb 38: Schüler C Paarlauf

(8 bis 11 Jahre, d.h. Jahrgänge 2005 bis 2008)

Kür: 2:30 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen: Kür 20 100,0 % Multiplikator 1

Bedingungen: laut WOK 9.5.3.F./NDM

Wettbewerb 39: Schüler C Rolltanz

(8 bis 11 Jahre, d.h. Jahrgänge 2005 bis 2008)

Pflichttänze: 2 Pflichttänze; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016:
City Blues, Olympic Foxtrott

Kürtanz: 2:30 min +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen: Pflichttänze 20 50,0 % Multiplikator 1
Kürtanz 20 50,0 % Multiplikator 1
Gesamt 40 100,0 %

Bedingungen: laut WOK 9.5.5.F./NDM

Wettbewerb 40: Schüler C Mädchen und Jungen Solotanz

(8 bis 11 Jahre, d.h. Jahrgänge 2005 bis 2008)

Pflichttänze: 2 Pflichttänze; gemäß CEPA/CIPA Reglement 2016:
City Blues, Glide Waltz

Höchstpunktzahlen: Pflichttänze 20 100,0 % Multiplikator 1

Bedingungen: laut WOK 9.5.6.F./NDM

Wettbewerb 41: Schüler D Mädchen

(8 bis 9 Jahre, d.h. Jahrgänge 2007 und 2008)

Hier ist ausschließlich ein Kombinationsstart möglich (hierfür werden 2 Melderechte benötigt).

~~Pflicht: 3 Figuren, Auslösung einer Gruppe SD1 - SD2~~

~~Figurengruppen: SD1: 3a - 8ab - 11a~~

~~SD2: 4a - 9ab - 10a~~

Pflicht:	S-D1:	3a	Bogenachter Rra
		8a/b	Dreier .va
		11a	Doppeldreier Rve (wird auf der NDM nicht gelaufen)
	S-D2:	4a	Bogenachter Rre
		9a/b	Dreier .ve
		10a	Doppeldreier Rva (wird auf der NDM nicht gelaufen)

Kür: 2:30 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen:	Pflicht	30	50,0 %	Multiplikator 1
	Kür	30	50,0 %	Multiplikator 1,5
	Gesamt	60	100,0 %	Kombination

Bedingungen: laut WOK 9.5.2.G./NDM

Wettbewerb 42: Schüler D Jungen

Bedingungen wie Wettbewerb 41 (Schüler D Mädchen)

Wettbewerb 43: Inline Artistic Mädchen

(ab 12 Jahre, d.h. Jahrgang 2004 und älter)

Kurzkür: 2:15 Minuten +/- 5 Sekunden

Kür: 3:30 Minuten +/- 10 Sekunden

Höchstpunktzahlen:	Kurzkür	20	25,0 %	Multiplikator 1
	Kür	60	75,0 %	Multiplikator 3
	Gesamt	80	100,0 %	

Bedingungen: laut WOK 9.5.2.H./NDM

Wettbewerb 44: Inline Artistic Jungen

Bedingungen wie Wettbewerb 43 (Inline Artistic Mädchen)

Allgemeine Bestimmungen

Teilnahmeberechtigung:

Startberechtigt sind grundsätzlich alle Läufer, die gemäß WOK die Zulassungsberechtigungen erfüllen.

Testbedingungen: gemäß Vorgaben der meldenden LRV

Teilnahmequoten:

Entsprechend WOK 3.4.2 ergeben sich folgende Melderechte (Quoten):

Einzellaufen: Damen/Mädchenwettbewerbe Junioren, Jugend, Schüler A, Schüler B, Schüler C, Schüler D

Solotanz: Damen/Mädchenwettbewerbe Junioren bis Schüler C

Aufgrund der Platzierungen vom Vorjahr ergeben sich folgende Meldequoten für die LRV:

	<u>Einzellaufen</u>	<u>Solotanz</u>
Berlin	20 + 4 = 24	5 + 2 = 7
Brandenburg	20 + 0 = 20	5 + 0 = 5
Bremen	20 + 12 = 32	5 + 7 = 12
Hamburg	20 + 1 = 21	5 + 0 = 5
Mecklenburg-Vorpommern	20 + 0 = 20	5 + 0 = 5
Niedersachsen	20 + 28 = 48	5 + 7 = 12
Nordrhein-Westfalen	20 + 22 = 42	5 + 4 = 9
Sachsen-Anhalt	20 + 0 = 20	5 + 0 = 5
Schleswig-Holstein	20 + 6 = 26	5 + 2 = 7

Meldung und Meldegebühren:

Die Landesverbände melden ihre Teilnehmer, Trainer und Delegationsleiter mit allen erforderlichen Angaben **bis spätestens 20. Juni 2016** an:

Gabi Winterberg (LV Brandenburg)

E-Mail: gabi.winterberg@web.de

cc: E-Mail: grit.onnen@gmail.com

Die Meldungen (per Meldebogen, Excel-Datei) **müssen enthalten:**

1. Name, Vorname und Geburtsdatum des Läufers
2. Bezeichnung des Wettbewerbs/der Altersklasse für den gestartet wird
3. Angabe und Bestätigung der bestandenen Testläufen / Tanzteste
4. Bestätigung der Verbandszugehörigkeit mit der Angabe des Verbandsnamens und dessen Abkürzung
5. Bei Formationen sind diese Angaben für jeden einzelnen Läufer erforderlich, wobei zur Veröffentlichung höchstens zwei Vereine genannt werden. Gehören Läufer einer Formation mehreren Vereinen an, so wird die Formation unter Bezeichnung des Landesverbandes angekündigt. Ersatzläufer sind mit der Meldung zu benennen.
6. Die Teilnahme von Läufern aus verschiedenen LRVs innerhalb einer Formation ist möglich, jedoch ist hier die Genehmigung durch den jeweiligen LRV notwendig.
7. Anerkennung der Haftpflichtklausel nach WOK Ziff.2.3.2.15 (siehe beigefügte Vorlage)

Meldegebühren: (festgelegt bei der Tagung der Nordd. Verbände am 09.01.2016 in Celle)

Einzeldisziplinen Pflicht- oder Kürlaufen	17,00 €
Kombination	22,00 €
Solotanz	22,00 €
Paarlauf, Rolltanz je Paar	32,00 €
Formation	100,00 €

Zahlung:

Die Meldegebühren sind bis zu dem im Zeitplan genannten Termin in bar von den Landesverbandsvertretern zu entrichten.

Verspätete Meldungen:

Für verspätet abgegebene Meldungen (Eingang nach Meldeschluss) ist die doppelte Meldegebühr zu entrichten.

Regelung bei Abmeldungen:

Abmeldungen sind bis zum Meldeschluss jederzeit möglich.

Bei Abmeldungen nach dem Meldeschluss wird die volle Meldegebühr fällig.

Ausnahme: Vorlage eines ärztlichen Attestes.

Sportpass:

Teilnahmeberechtigt sind nur Läufer und Läuferinnen, die im Besitz eines gültigen DRIV-Sportpasses incl. Aktueller DRIV Jahresmarke sind. Eine Untersuchung auf Sporttauglichkeit (ärztliches Unbedenklichkeitsattest), nicht älter als 12 Monate, muss bei Läufern unter 18 Jahren eingetragen sein. Die Sportpässe sind bis zur offiziellen Auslosung der Startfolge vom LRV-Vertreter im Meldebüro abzugeben.

Training / Zeitplan:

Die Lauffläche steht den Teilnehmern der Meisterschaft zum Training ab Donnerstag, 30. Juni 2016 (Beginn der Veranstaltung) nach besonderem Plan zur Verfügung. Der Zeitplan wird nach Eingang der Meldungen erstellt.

Kosten:

Die anfallenden Kosten für alle Teilnehmer gehen zu Lasten der meldenden Verbände, Vereine oder Teilnehmer.

Veröffentlichungen:

Teilnehmerlisten mit Namen, Vornamen, ggfs. Geburtsjahr, gemeldeten Tests und des Vereins/Verband sowie Ergebnislisten mit den üblichen Inhalten werden im Internet veröffentlicht.

Die Verbände, Vereine und die Teilnehmer bzw. deren gesetzliche Vertreter stimmen diesen Veröffentlichungen mit der Meldung zu.

Musikübertragung:

Wir bitten darum uns die Musiken bei der Meldung bzw. im Vorfeld des Wettbewerbes per Datei (*.mp3) oder alternativ per Post als CD zukommen zu lassen.

Zusendung der Musik an: Grit Onnen Kunstlaufwartin BBIV e.V.
Märkerring 6
D - 14476 Potsdam
Telefon: 0162 / 30 92 774
E-Mail: grit.onnen@gmail.com

Die Musikdateien / CDs müssen folgendermaßen beschriftet sein:

1. Name und Vorname der Läuferin / des Läufers
2. Angabe des Wettbewerbs (Name)
3. Vereinsname

Titelvergabe und Auszeichnungen:

An den Norddeutschen Meisterschaften werden die folgenden Titel vergeben

1. **Norddeutsche(r) Meister(in) 2016**

Damen, Herren, Paarlauf, Rolltanz, Formationslaufen, Solotanz

Um einen Titel in der Meisterklasse zu erringen, muss der Sieger bei der Mehrzahl der Wertungsrichter mindestens vier Fünftel der Höchstpunktzahl erreichen (d.h. bei der Mehrzahl der Wertungsrichter muss die durchschnittliche Einzelwertung über 8,0 liegen.)

2. **Norddeutsche(r) Juniorenmeister(in) 2016**

Damen, Herren, Paarlauf, Rolltanz, Formationslaufen, Solotanz

Um einen Titel in der Meisterklasse zu erringen, muss der Sieger bei der Mehrzahl der Wertungsrichter mindestens vier Fünftel der Höchstpunktzahl erreichen (d.h. bei der Mehrzahl der Wertungsrichter muss die durchschnittliche Einzelwertung über 7,5 liegen.)

3. **Norddeutsche(r) Jugendmeister(in) 2016**

Damen, Herren, Paarlauf, Rolltanz, Solotanz

Um einen Titel in der Meisterklasse zu erringen, muss der Sieger bei der Mehrzahl der Wertungsrichter mindestens vier Fünftel der Höchstpunktzahl erreichen (d.h. bei der Mehrzahl der Wertungsrichter muss die durchschnittliche Einzelwertung über 7,0 liegen.)

In den Einzelwettbewerben werden die Meistertitel vergeben für Pflicht, Kür und Kombination.

In den Schülerklassen und Rahmenwettbewerben werden folgende Auszeichnungen vergeben:

- a) Norddeutsche(r) Schüler A Sieger(in) 2016: Mädchen, Jungen, Paarlauf, Rolltanz, Solotanz
- b) Norddeutsche(r) Schüler B Sieger(in) 2016: Mädchen, Jungen, Paarlauf, Rolltanz, Solotanz
- c) Norddeutsche(r) Schüler C Sieger(in) 2016: Mädchen, Jungen, Paarlauf, Rolltanz, Solotanz
- d) Norddeutsche(r) Schüler D Sieger(in) 2016: Mädchen, Jungen
- e) Norddeutsche(r) Inline-Artistic Sieger(in) 2016: Mädchen, Jungen
- f) Norddeutscher Schüler Formation Sieger 2016

In den Einzelwettbewerben der Schüler A bis Schüler D werden die Auszeichnungen vergeben für Pflicht, Kür und Kombination.

Wertungsrichter:

Der Ausrichter übernimmt die Reisekosten für drei Schiedsrichter gemäß Bundesreisekostengesetz.

Die meldenden LRV tragen bei bis zu fünf teilnehmenden Sportlern die Reisekosten für einen zu stellenden Wertungsrichter, ab sechs teilnehmenden Sportlern die Reisekosten für zwei Wertungsrichter.

Kann ein LRV gemäß dieser Regelung keine(n) Wertungsrichter stellen, zahlt der betroffene LRV:

- **100,00 € bei bis zu drei gemeldeten Läufern(innen),**
- **150,00 € bei bis zu acht gemeldeten Läufern(innen) und**
- **300,00 € ab neun gemeldeten Läufern(innen)**

für die Finanzierung zusätzlicher Wertungsrichter aus den anderen LRV. Dieser Betrag ist mit der Meldegebühr in bar vor Ort zu entrichten.

Kommt ein LRV dieser Verpflichtung nicht nach, werden alle Läufer(innen) des betreffenden LRV von den Wettbewerben der Norddeutschen Meisterschaften 2016 ausgeschlossen.

Mindestqualifikation der Wertungsrichter:

NW/NWF/NWT

Haftpflicht:

Für die Beschaffenheit der Lauffläche und die sich für Läufer, Offizielle, Wertungs- und Schiedsrichter, Trainer ergebenden Gefahren übernimmt der Veranstalter keine Haftung.

Rahmenzeitplan:

Ähnlich wie im Jahr 2015

Potsdam, 13.06.2016

für die norddeutschen LRV
Brandenburgischer Rollsport – und Inline – Verband e. V.

Grit Onnen

Fachwartin Rollkunstlauf im BBRIV e. V.

Allgemeine Information

Parkmöglichkeit

An der Eissport Arena sind ausreichend Parkplätze vorhanden.

Unterkünfte:

Wolfsburg Wirtschaft und Marketing GmbH

Tourist Information Wolfsburg

Im Wolfsburger Hauptbahnhof

Willy-Brandt-Straße 3

38440 Wolfsburg

FON: 0 53 61 – 899 930

FAX: 0 53 61 – 899 93 94

E-Mail: tourist@wolfsburg.de

Öffnungszeiten:	Montag bis Samstag:	09.00 bis 18.00 Uhr
	Samstag:	10.00 bis 15.00 Uhr

Anhang

Figurengruppen Pflicht gemäß WOK Stand 03/2016

9.4.3.

Figurengruppen Pflicht

Tabelle 11: Figurengruppen Pflicht

Meisterklasse	M1				M2			
	20	a/b	Wende	va	21	a/b	Wende	ve
	37	a/b	Doppeldreier-Paragraf	ra	36	a/b	Doppeldreier-Paragraf	va
	38	a/b	Schlingen-Paragraf	va	39	a/b	Schlingen-Paragraf	ra
	41	a/b	Gegendreier-Paragraf	ra	40	a/b	Gegendreier-Paragraf	va
	M3				M4			
	22	a/b	Gegenwende	va	23	a/b	Gegenwende	ve
	37	a/b	Doppeldreier-Paragraf	ra	36	a/b	Doppeldreier-Paragraf	va
38	a/b	Schlingen-Paragraf	va	39	a/b	Schlingen-Paragraf	ra	
41	a/b	Gegendreier-Paragraf	ra	40	a/b	Gegendreier-Paragraf	va	
Junioren	J1				J2			
	20	a/b	Wende	va	21	a/b	Wende	ve
	37	a/b	Doppeldreier-Paragraf	ra	36	a/b	Doppeldreier-Paragraf	va
	31	a/b	Schlangenbogen-Schlinge	ra	38	a/b	Schlingen-Paragraf	va
	40	a/b	Gegendreier-Paragraf	va	40	a/b	Gegendreier-Paragraf	va
	J3				J4			
	22	a/b	Gegenwende	va	23	a/b	Gegenwende	ve
	37	a/b	Doppeldreier-Paragraf	ra	36	a/b	Doppeldreier-Paragraf	va
31	a/b	Schlangenbogen-Schlinge	ra	38	a/b	Schlingen-Paragraf	va	
40	a/b	Gegendreier-Paragraf	va	40	a/b	Gegendreier-Paragraf	va	
Jugend	Jd1				Jd2			
	20	a/b	Wende	va	21	a/b	Wende	ve
	33	a/b	Schlangenbogen-Gegendreier	ve	32	a/b	Schlangenbogen-Gegendreier	va
	16	a	Schlinge	Rra	17	a	Schlinge	Rre
	36	a/b	Doppeldreier-Paragraf	va	29	a/b	Schlangenbogen-Doppeldreier	ra
	Jd3				Jd4			
	22	a/b	Gegenwende	va	23	a/b	Gegenwende	ve
	33	a/b	Schlangenbogen-Gegendreier	ve	32	a/b	Schlangenbogen-Gegendreier	va
17	a	Schlinge	Rre	30	a/b	Schlangenbogen-Schlinge	va	
36	a/b	Doppeldreier-Paragraf	va	29	a/b	Schlangenbogen-Doppeldreier	ra	
Schüler A	SA1				SA2			
	13	a	Doppeldreier	Rre	18	a/b	Gegendreier	va
	19	a/b	Gegendreier	ve	21	a/b	Wende	ve
	15	a	Schlinge	Rve	30	a/b	Schlangenbogen-Schlinge	va
	20	a/b	Wende	va	28	a/b	Schlangenbogen-Doppeldreier	va
	SA3				SA4			
	19	a/b	Gegendreier	ve	13	a	Doppeldreier	Rre
	22	a/b	Gegenwende	va	18	a/b	Gegendreier	va
16	a	Schlinge	Rra	30	a/b	Schlangenbogen-Schlinge	va	
28	a/b	Schlangenbogen-Doppeldreier	va	23	a/b	Gegenwende	ve	
Schüler B	SB1				SB2			
	19	a/b	Gegendreier	ve	18	a/b	Gegendreier	va
	22	a/b	Gegenwende	va	23	a/b	Gegenwende	ve
	16	a	Schlinge	Rra	30	a/b	Schlangenbogen-Schlinge	va
13	a	Doppeldreier	Rre	12	a	Doppeldreier	Rra	
Schüler C	SC1				SC2			
	3	a	Bogenachter	Rra	4	a	Bogenachter	Rre
	28	a	Schlangenbogen-Doppeldreier	Rva	28	b	Schlangenbogen-Doppeldreier	Lva
15	a	Schlinge	Rve	14	a	Schlinge	Rva	
Schüler D	SD1				SD2			
	3	a	Bogenachter	Rra	4	a	Bogenachter	Rre
	8	a/b	Dreier	va	9	a/b	Dreier	ve
11	a	Doppeldreier	Rve	10	a	Doppeldreier	Rva	